**Kriteriji i sastavnice ocjenjivanja u**č**enika iz nastavnog predmeta povijest**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Č***injeni***č***no znanje***   * poznavanje najvažnijih činjenica, datuma i povijesnih osoba * razumijevanje temeljnih povijesnih pojmova | ***Konceptualno znanje***   * poznavanje kronologije * poznavanje uzročno- posljedičnih odnosa * poznavanje kontinuiteta i | ***Proceduralno znanje*** (znati kako nešto učiniti – poznavanje vještina, tehnika, metoda rada - samostalni zadaci – domaće i školske zadaće-seminarski, selekcija literature i izvora, analiza i sinteza podataka, način oblikovanja teksta)   * poznavanje metoda prikupljanja podataka * poznavanje metoda sređivanja i obrade podataka, interpretacije podataka * poznavanje metoda pisanja rada (znati   ostvariti maleno istraživanje) | U **rubriku bilješke** bilježe se podaci o **metakognitivnom znanju** (znanje kako učiti) koje podrazumijeva poznavanje općih metoda koje se mogu upotrijebiti za različite zadatke  - prati se i ocjenjuje: kako učenik uči, kakav je njegov odnos, ponašanje, način rada u toku nastavnog procesa– čitanje, pisanje, organizacija rada i komunikacija (sudjelovanje u skupini), aktivnost u nastavnom procesu, u samostalnom i grupnom radu |
|  |  | promjena |  |
|  |  | - uporaba povijesnih |  |
|  |  | izvora |  |
|  |  | - empatijsko razumijevanje |  |
|  |  | **-** rad sa zemljovidom |  |
| ***Ocjena*** |  |  |  |
| ***Odli***č***an (5)*** | Učenik:   * je u potpunosti usvojio nastavno gradivo * zna samostalno pojasniti i prepoznati sve zadane pojmove * vrlo dobro razumije | Učenik:   * može samostalno pojasniti zašto se neki događaj zbio i koje su njegove posljedice * analizira odnose i   višestruke uzroke uključujući važnost | Učenik:   * samostalno i redovito obavlja domaće i školske zadaće * može samostalno izraditi istraživački   rad, projektni zadatak, slijepu kartu | Učenik:  - je savjesno i u potpunosti izvršio sve svoje dužnosti te nije niti malo ometao rad svoje skupine i drugih u razredu   * uspoređuje i uspješno analizira * vrlo se lijepo izražava i priča priču u logičkom slijedu   - redovito čita dopunsku literaturu  -brzo i uspješno rješava zadatke  - promatra, uočava bitno, slikovito i elekventno opisuje |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | nastavno gradivo, ne  zbunjuju ga dodatna nastavnikova pitanja   * samostalno izlaže i opisuje probleme i primjere * samostalno, logično tumači i interpretira podatke, nadopunjuje i povezuje   -ovladao je vještinom sinteze i vrednovanja | pojedinaca, utjecaj  ideja, ulogu slučaja u povijesnim događajima   * samostalno uspoređuje i objašnjava zadano gradivo * uspoređuje i suprotstavlja različite ideje, vrijednosti, osobe, ponašanja * uočava i ocijenjuje glavne dileme među povjesničarima * postavlja hipoteze o utjecaju prošlosti na sadašnjost * vrednuje primjenu neke odluke, zauzima vlastito stajalište * uočava različite povijesne perspektive * može osobu/događaj samostalno svrstati u točno određeni vremenski period (točna godina) i prostor * s lakoćom čita i koristi povijesne i geografske karte | - poznaje tehnike i  metode rada i zna gdje i kako prikupiti izvore i literaturu, zna kako se obrađuju i interpretiraju podaci te kako se piše istraživački rad | događaje   * proširuje znanje čitanjem dodatne literature i skuplja materijal * dobar organizator grupe, pomaže drugim učenicima * interes za predmet značajan, dobro poznaje povijest šireg zavičaja * lako i lijepo se izražava |
| ***Vrlo dobar (4)*** | Učenik:  - je usvojio sve ključne pojmove, ali ne može sve u  potpunosti pojasniti | Učenik:  - može pojasniti zašto se neki događaj zbio i koje su njegove  posljedice uz | Učenik:  - redovito obavlja školske i domaće zadaće, ali s manjim  pogreškama | Učenik:   * pretvara podatke iz teksta u tablični i grafički prikaz * voli rasparave i sudjeluje u donošenju zaključaka * uočava vremenski slijed i uzročno-posljedični niz * izraziti interes i sposobnosti, ali je lijen, zaboravlja na |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - odgovore oblikuje  vlastitim riječima, pojašnjava, uspoređuje, logično objašnjava | minimalnu  nastavnikovu pomoć   * povezuje sličnosti, uočava razlike * ima poteškoća samo pri sintezi i vrednovanju * može osobu/događaj približno svrstati u određeni vremenski period, s manjim vremenskim ili geografskim odstupanjima (odstupanje od par godina) | * aktivnost u grupnom   radu – učenik je izvršio sve svoje dužnosti unutar skupine, ali nije se posebno isticao   * može samostalno izraditi istraživački rad (poznaje tehnike i metode rada i zna gdje i kako prikupiti izvore i literaturu) | zadatke kod kuće  - aktivan u obradi novog gradiva, rado prikuplja materijale |
| ***Dobar (3)*** | Učenik:  - pokazuje znanje, odgovara točno, ali ima nepotpunosti u znanju, bez pojedinosti  - gradivo izlaže prema bilješkama ili prema udžbeniku | Učenik:   * može pojasniti zašto se neki događaj zbio i koje su njegove posljedice uz nastavnikovu pomoć (zna nabrajati uzroke i posljedice, ali ih nezna objasniti svojim riječima) * teško uspoređuje pojedine zadane pojmove * razlikuje povijesne činjenice i interpretacije * ima slabije razvijeno kronološko mišljenje * uočava vremensku strukturu i zna djelomično   konstruirati vlastitu | Učenik:   * obavlja školske i domaće zadaće, ali s pogreškama i neredovito ( pr.od 5 zadaća riješene 3) * rješava zadatke bez razumijevanja * aktivnost u grupnom radu – učenik nije izvršio sve svoje dužnosti unutar skupine | Učenik:   * izražava se jednom do dvije rečenice i nemože ispričati priču u logičkoj cjelini * ne voli učiti, iako lako pamti * izražajno čita, uočava bitne rečenice, ali teže opisuje sliku * uredno vodi bilješke * zadatke rješava polagano, ali točno * uporan, pokazuje interes * brz, površan |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | povijesnu priču  - ne može svaku pitanu osobu/događaj svrstati u određeni vremenski period ili jedan dio može u potpunosti, a neke uopće ne može |  |  |
| ***Dovoljan (2)*** | Učenik:   * na postavljena pitanja ili nema odgovor ili je on nepotpun * poznaje ključne pojmove, ali ih ne zna pojasniti * pokazuje nepotpuno znanje * treba mnogo nastavnikove pomoći | Učenik:   * može djelomično pojasniti zašto se neki događaj zbio i koje su njegove posljedice uz nastavnikovu pomoć ili može odrediti uzrok događaja, ali ne i posljedicu ili obratno * ne razumije nastavno gradivo * uočava vremensku strukturu u povijesnoj priči * zna se koristiti na razini prepoznavanja povijesnim i geografskim kartama * ne može svaku pitanu osobu/događaj svrstati u određeni vremenski period ili jedan dio može u potpunosti, a neke uopće ne može * svrstavanje u   stoljeća | Učenik:   * školske i domaće zadaće obavlja neredovito ili s pogreškama (pr.od 5   zadaća riješene 2).   * aktivnost u grupnom radu – učenik nije izvršio sve svoje dužnosti unutar skupine i ometao je rad skupine | Učenik:   * teško se koncentrira i pristupa rješavanju zadataka * individualne zadatke rješava sporije i potrebna mu je pomoć * spor u radu u razredu pa mora dovršavati zadatke kod kuće * sposobnosti malene, mogućnosti slabe * savladava samo dijelove programa * slab interes, brz, površan |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Nedovoljan (1)*** | Učenik:   * ne poznaje ključne pojmove ili poznaje manje od polovine istih - miješa pojmove, pogrešno ih tumači i pogrešno upotrebljava * pogrešno objašnjava povijesne činjenice * ne zna činjenice, imena, događaje | Učenik:   * ne može odrediti niti uzrok niti posljedicu kakvog događaja * ne povezuje nastavno gradivo * ne može pitanu osobu/događaj svrstati u određeni vremenski period * ne snalazi se na   povijesnom zemljovidu | Učenik:   * ne obavlja školske ni domaće zadaće * aktivnost u grupnom radu – učenik nije izvršio svoje dužnosti unutar skupine i ometao je rad skupine i razreda | Učenik:   * ometa nastavu * ne pokazuje interes * grub i agresivan * ne povezuje gradivo * ne zaključuje samostalno * nema minimum znanja |

**Pismena provjera znanja:** 0-49% nedovoljan, 50-62% dovoljan, 63-75% dobar, 76-89% vrlo dobar, 90-

100% odličan.

U slučaju većih oscilacija u testu, postotak može biti ili povećan ili smanjen za pojedinu ocjenu.

Naputak za učenike iz povijesti:

1. Usmena provjera moguća je na svakom satu, a pismene provjere biti će najvljene 7 dana prije, sukladno pravilniku o ocjenjivanju
2. Obavezno je redovito nošenje potrebnog pribora za nastavu (udžbenik, karta ili povijesni atlas, bilježnica)
3. Redovito će se provjeravati snalaženje na karti
4. Svaki pokušaj prepisivanja ili dogovaranja za vrijeme pismenog ili usmenog provjeravanja kažnjava se negativnom ocjenom

U slučaju online nastave, postignuća učenika će se vrednovati prema elementima vrednovanja u redovnoj nastavi. Također će se vrednovati i aktivnost učenika, njihova prisutnost u virtualnoj učionici i pravovremenost u izvršavanju obveza. Usmeno ispitivanje provoditi će se videopozivom.

**Primjeri ocjenjivanja završnih radova (pr. usmeno izlaganje ili nastup, pismene aktivnosti, plakati, radovi koji se ostvaruju uz primjenu ra**č**unalne tehnologije...)**

# Primjer ocjenjivanja plakata:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| plakat | **odli**č**an** | **vrlo dobar** | **dobar** | **dovoljan** |
| preglednost | pregledan,  čitljiv, sadržaj | mnogo građe  koja nije | nedovoljno  pregledan,sadržaj | nepregledan,  puno propusta |
|  | dobro  organiziran, | dovoljno jasno i  logično | prikazan  nepotpuno, | pri prikazivanju  sadržaja, |
|  | poruka jako | organizirana | površnost pri | površnost pri |
|  | uvjerljiva, |  | izradi plakata | izradi plakata |
|  | shvatljiva svim |  |  |  |
|  | učenicima |  |  |  |
| urednost | natpisi dobro  ističu ključne ideje | nedostaju neki  ključni pojmovi,pojedini | nedostaje mnogo  važnih ideja i ključnih riječi, | nedostaje mnogo  važnih ideja i ključnih riječi, |
|  |  | dijelovi plakata | navode se | navode se |
|  |  | nisu povezani s | nevažni pojmovi | nevažni pojmovi |
|  |  | naslovom | i podaci | i podaci |
| likovna raznolikost | mnogo slikovne  građe s legendom i | likovno manje originalan plakat | likovno površan i  nezanimljiv plakat | likovno površan,  estetski nedorađen |
|  | objašnjenjem, |  |  | plakat |
|  | likovno |  |  |  |
|  | zanimljiv i |  |  |  |
|  | originalan plakat |  |  |  |
| originalnost | na plakatu su | na plakatu su | autorstvo plakata | autorstvo |
|  | navedeni autori, | navedeni autori, | navedeno je | plakata |
|  | datum izrade i korišteni izvori | datum izrade i korišteni izvori | nepotpuno ili netočno | navedeno je nepotpuno ili  netočno ili |
|  |  |  |  | uopće nema |
|  |  |  |  | podataka |

**Primjer ocjenjivanja grupnog rada i usmenog izlaganja**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | odličan | vrlo dobar | dobar | dovoljan | nedovoljan |
| Timski rad | Učenik: | Učenik: uredan odnos prema radu, pomaže drugima, koristi se s više izvora podataka  - svaki član skupine izvršava svoje obveze | Učenik:  radi redovito uz pomoć i poticaj drugih, slabije se snalazi u pronalaženju izvora podataka   * skupina ima poteškoće u suradnji * ispunjava zadatke samo djelomično | Učenik: ne trudi se dovoljno, nezna pronaći izvore podataka  - ne ispunjava svoje obveze kao član skupine i ne surađuje sa skupinom | Učenik: |
|  | predlaže | ne radi |
|  | ideje, ali i  prihvaća tuđe | zadatak,  ometa rad |
|  | mišljenje, | grupe i |
|  | pomaže | drugih u |
|  | drugima u  grupi i potiče | razredu |
|  | ih na rad, |  |
|  | veoma se |  |
|  | dobro služi |  |
|  | različitim |  |
|  | izvorima |  |
|  | podataka |  |
|  | - svaki član |  |
|  | ispunjava |  |
|  | svoje obveze |  |
|  | – razumije |  |
|  | svoj zadatak i |  |
|  | zadatak |  |
|  | skupine |  |
|  | - skupina |  |
|  | ispunjava sve |  |
|  | zahtjeve |  |
|  | zadatka |  |
|  | - skupina |  |
|  | dobro |  |
|  | surađuje |  |
| Kreativnost | - rad daje | - rad veoma | - rad uredan | - rad je | - rad nije |
|  | jasan pregled | dobro | sa svim | neuredan, | napravljen |
|  | teme | osmišljen i | potrebnim | nepregledan s |  |
|  | - rad je | pregledan | elementima | nedostatkom |  |
|  | originalan, | - rad jasno |  | glavnih ideja |  |
|  | zanimljiv ili | izražava |  | - pregled |  |
|  | duhovit | glavnu ideju |  | teme nije |  |
|  |  | teme |  | jasan |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Na**č**in** | -vrlo lijepo | -jasno,  sigurno i samostalno izražavanje uz malu pomoć (čitanje)   * dobro izlaganje * podaci potkrepljeni primjerima * izvori navedeni * jezik primjeren. * zaključci dobri * struktura uglavnom jasna, djelomično povezane ideje   -naglasak na temi.   * uglavnom jasno izlaganje, dobar tempo   – povremeno preglasno ili pretiho  - jasan prikaz informacija | -potrebna  pomoć u izlaganju (čitanje)   * ponekad nesigurno * teškoće u izražavanju   -u izlaganju ne iznosi sve primjere i zaključke  -nedostaju izvori   * jezik nije uvijek precizan i primjeren   -struktura izlaganja nije primjerena temi   * nespretno povezane ideje * izlaganje je monotono i nejasno. * govor prebrz ili prespor, neprimjerena glasnoća * pozornost rijetko usmjerena prema slušateljima | * izlaganje je   monotono i nejasno   * učenik sve čita i ne može ponoviti vlastitim riječima * govor prebrz ili prespor, neprimjerena glasnoća   -pozornost rijetko usmjerena prema slušateljima | - teško čita, |
| **izlaganja** | osmišljen  nastup | ne razumije o  čemu je |
|  | - izražavanje | izlaganje, |
|  | sigurno, | nezna |
|  | izražajno i | objasniti |
|  | samostalno | temeljne |
|  | - tema je | pojmove |
|  | dobro |  |
|  | predstavljena |  |
|  | - glavne ideje |  |
|  | iznose se |  |
|  | jasno i |  |
|  | jezgrovito |  |
|  | -u čenik |  |
|  | govori jasno i |  |
|  | razgovijetno, |  |
|  | slušatelji ga |  |
|  | dobro čuju |  |
|  | - učenik |  |
|  | razumije |  |
|  | temu o kojoj |  |
|  | govori i |  |
|  | pojašnjava |  |
|  | svojim |  |
|  | riječima |  |
|  | -izlaganje se |  |
|  | zasniva na |  |
|  | temeljitom |  |
|  | istraživanju |  |
|  | - izlaganje je |  |
|  | organizirano, |  |
|  | povezano i |  |
|  | potpuno |  |
|  | - jasni |  |
|  | zaključci - |  |
|  | navedeni |  |
|  | izvori. |  |
|  | - naglasak na |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | temi,jasna  struktura, zanimljiv uvod i zaključak  - odličan prikaz informacija. |  |  |  |  |

**Primjer ocjenjivanja pismenih - esejskih zadataka (zadaci s dužim odgovorima)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Pismeni rad | odličan | vrlo dobar | dobar | dovoljan | nedovoljan |
| SADRŽAJ |  |  |  |  |  |
| Uvod | - teza je  postavljena | * teza je jasna * naznačen cilj | - teza nije jasno  definirana | - uvod je  nepotpun i | - uvod je  nejasan, |
|  | jasno | rada | - cilj nejasan | nejasano | krivo |
|  | - sadržaj  obrađuje bitno |  |  | - cilj nije  defirniran | postavljena  teza |
|  | - definiran cilj |  |  |  | - uvoda |
|  | rada |  |  |  | nema |
| Razvoj ideje | - zanimljiv i uvjerljiv | -jasan i temeljit | - jednostavan,  neujednačene kakvoće (neki | - ideja je  obrađena nepotpuno i | - loš,  nepotpun ili ga nema |
|  |  |  | dijelovi više | nejasno, bez | - miješanje |
|  |  |  | objašnjeni drugi  uopće nisu | objašnjenja | ideja i  pojmova |
|  |  |  | objašnjeni) |  |  |
| Dokazi i  obrazloženja | -precizni, točni,  uvjerljivi | - točni,  zadovoljavajući | - neujednačeni | - nejasni i  neprecizni | - nema  dokaza i |
|  |  |  |  |  | obrazloženja |
|  |  |  |  |  | ili su krivi |
| Izbor riječi, rečenice, razumijevanje  povijesnih | -zanimljiv izbor riječi koji doprinosi  uvjerljivosti | -odgovara zahtjevima zadatka  -rečenice razumljive i logične  - pravilno | * neujednačen * rečenice koje   ne potvrđuju tezu, | -učenik nepotpuno razumije  koncepte | - učenik loše razumije koncepte ne  shavaća kako |
| koncepata | rada  - rečenice povezane s | nepotpune, bez  pojedinosti. - pokazano | - donekle  shvaća povijesni | se koriste na  primjeren način |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | temom ,  razumljive, dobro povezane ideje  -odlično znanje i razumijevanje, povezani podatci, precizno korištenje terminologijom, temeljito razumijevanje procesa i pojava, ideja, odnosa   * primjeri podrobno opisani , objašnjeni * odlično razumije kontekste- sposoban ih je primijeniti u bilo kojem povijesnom kontekstu, pokazuje visoku razinu kritičnosti pri procjenjivanju njihove važnosti i   ograničenja | korištenje  terminologijom, razumijevanje procesa, ideja, događaja i odnosa   * navode se primjeri s pojedinostima * objašnjenja i zaključci su zadovoljavajući i potkrepljeni   -dobro razumije koncepte i ideje  – sposoban ih je primijeniti u različitim povijesnim kontekstima | nepotpuno  znanje i razumijevanje - zadovoljavajuća upotreba terminologije, djelomično razumijevanje procesa, ideja, događaja   * navode se primjeri, ali bez pojedinosti * jednostavni zaključci i argumenti   zadovoljavajuće razumijevanje koncepata – primjena u odgovarajućem povijesnom kontekstu | kontekst, ali ga  ne uključuje dosljedno   * siromašan, jednoličan, neprimjeren izbor riječi * pogrešna terminologija * malo potvrda da učenik razumije o čemu piše - procese, ideje, događeje   -navodi samo osnovne i nebitne primjere   * objašnjena i zaključci su nepotpuni ili ih nema * vrlo malo znanja i razumijevanja | - izbor riječi  loš  -  terminologija nije objašnjena kako treba  - ne razumije o čemu piše, nema primjera ni objašnjenja |
| Zaključak | -proširuje,  povezuje, komentira temu | - jasan, ističe  ono što je bitno | - sažetak već  iznesenih podataka | - nejasan ili  nepovezan | - nezavršen  nejasan ili ga nema |

**PRAVILA ZA DOBRU PREZENTACIJU:**

* + jasno govoriti i pritom gledati slušatelje
  + prikazati temu zorno uz pomoć plakata, folija, prezentacija
  + paziti da svaki član grupe sudjeluje u prezentaciji
  + predavanje treba biti što kraće, ali zanimljivo
  + eventualno pripremiti radne listove ili križaljke za slušatelje
  + tijekom predavanja ostaviti vremena za pauze tijekom kojih se postavljaju pitanja i rješavaju problemi
  + na početku prezentacije ukratko izložiti tijek prezentacije i najvažnije napisati na ploču

# DOBAR GRUPNI RAD ZAHTIJEVA:

* + da jedan drugima pomažu i da ih ohrabruju
  + da se uvažavaju, prihvaćaju drugačija mišljenja
  + da se sluša i obrati pažnja na druge
  + da se izbjegavaju osobni napadi i uvrede
  + da se obraća pažnja na svakoga člana grupe
  + da svatko sudjeluje i učini najbolje što može
  + da se posveti pažnja temi- zadatku
  + da se radi i raspravlja slijedeći postavljene ciljeve
  + da se problemi otvoreno iznesu
  + da se svatko pridržava postavljenih pravila